

# CODICE NERO



# CODICE NERO

*regia* Riccardo Lanzaone  
*con* Riccardo Lanzaone, Giorgio Distanto  
*musiche originali* Giorgio Distanto  
*disegno luci* Michelangelo Volpe  
*dipinto* Pietro Distanto  
*costumi* Bianca Maria Sitzia  
*assistente costumi* Lilian Indraccolo  
*collaborazione artistica* Giulia Falzea  
*organizzazione e tournée* Laura Scorrano e Georgia Tramacere

**Vincitore del Festival Young Station 8**  
**Semifinalista Premio Scenario 2015**  
**Finalista al Cassino Off 2017**

Cosa succede quando un uomo qualunque è costretto a stare in ospedale?

Salvatore Geraci, ex artificiere siciliano, racconta la sua vita: un tempo sospeso e solitario fatto di silenzi, sguardi, speranze e abbandono. Codice nero viola l'intimità del paziente che aspetta il suo turno. L'attesa diventa l'anticamera perfetta di uno spazio personale dove rivelare chi si era prima della malattia e supporre come andrà a finire. Il tempo di attesa è indefinito e informe: il protagonista ci vive dentro in una costante altalena tra presente, passato e futuro. Si ricorda chi era e immagina chi vorrà essere.

Salvatore attende e non smette di chiedere: "Tocca a me?" Intanto prepara un fuoco d'artificio che deve esplodere in tempo o forse mai.

Cosa hanno in comune la sanità e la polvere da sparo?